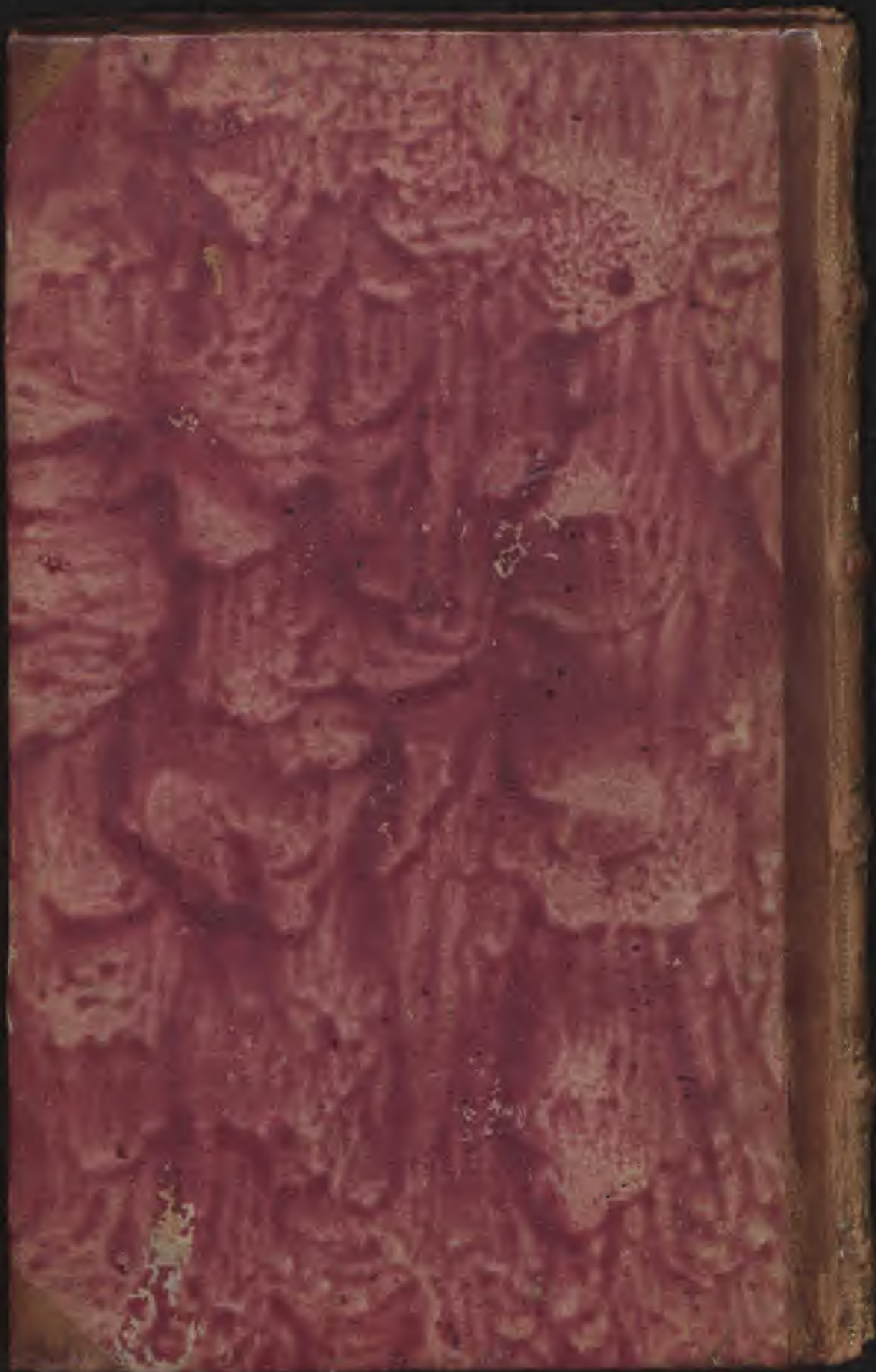






Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1153 8° copy 1





Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1153 8° copy 1



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1153 8° copy 1



Early European Books, Copyright © 2009 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of the Royal Library, Copenhagen.
LN 1153 8° copy 1

28, - 31.

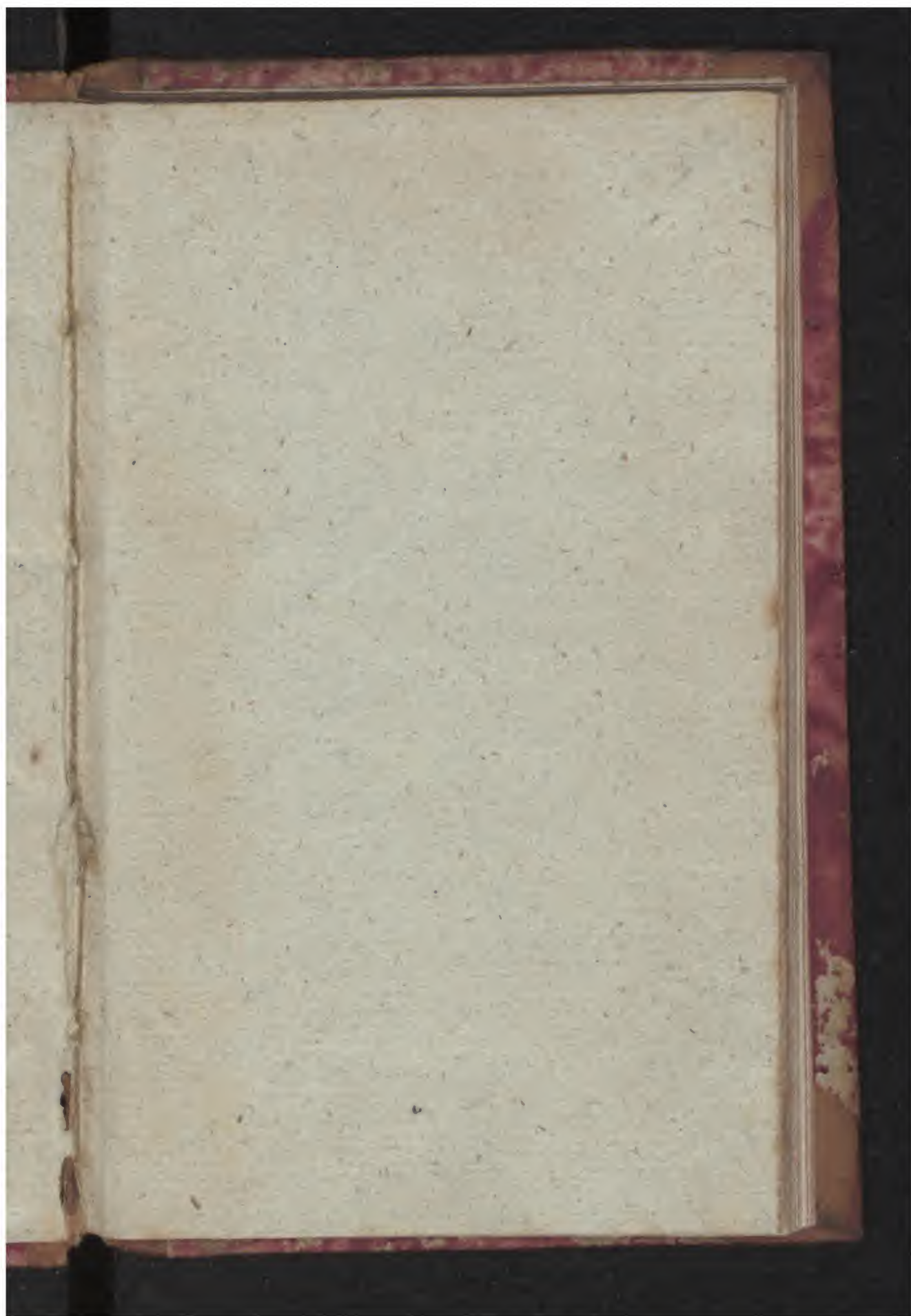
Samlingskind a-b

LN 1153

ex. 1

M





M
di
gu

A
A
D
R
til
E

Stu

METHODVS DESCRIBEN-
di regiones, vrbes & arces, & quid sin-
gulis locis præcipuè in peregrinationi-
bus homines nobiles ac docti animad-
uertere, obseruare & annotare
debeant.

AMPLISSIMI
AC NOBILIS VIRI
DN. HENRICI RANZOVII,
REGIS DANIAE IN DVCA-
tibus Slesuici, Holsatiæ, Stormariæ ac
Dithmarsie Vicarij & Consiliarij, Dñi
in Bredenberg &c. iussu, auspicio atq;
impensis attentè diligenterque
confecta, nunc primùm in
lucem edita:

Per

M. ALBERTVM MEIERVM
Strandi Phrisium & Pilwormensem, residentem
Lindholmi, Rhisemorha, sita in Isthmo, seu Cim-
brica Chersonesi inferiori angustij,
Anno à nato Christo
1587.

HELMSTADII

Excudebat Iacobus Lucius 1587.

M



HINRICVS. RANTSOVIVS VICARI,
REGIVS AN. 1585. AETA. 60.



I. COSMOGRA- PHICA.

Longitudo & latitudo loci (non 1.
Geometrica sed Cosmographica.)

Declinatio Poli. Magnesis, à po- 2.
lo mundi. Declinatio Arcus seu lin-
gulæ compasçi (& pyxidis Nauticæ
ac Horologiorum solarium) à linea
Meridionali.

Sub quo Parallelo situs locus? 3.
An sub Aequatore, an inter Aequa-
torem & Tropicum, an sub Tropico
aliquo, an inter Tropicum & Cir-
culum Arcticum, an sub circulo Ar-
ctico vel Antartico, an intra Arcti-
cum & Polum, an sub Polo ipso? &c.

Sub quo Climate? 4.

In qua Zona, Temperata, Intem- 5.
perata (Torrida, Frigida)?

In quo Hemisphærio, Boreali, 6.
Australi?

An nobis Perioeci, Antoeci, An- 7.
tithones (seu Antipodes)?

An Amphiscij, an Heteroscij, an 8.
Periscij?

A 2

Vmbra-

9. Vmbrarum ratio, seu proportio
Gnomonis & vmbra.
10. Quantitas Diei & Noctis, Mini-
mæ maximæq; Noctium æstiuorum
solstitialium luces.
11. Ortus & occasus Solis diebus
solstitialibus.
12. Crepusculorum Matutinorum
vespertinorumq; Initia & Fines.

II. ASTRONOMICA.

1. Horoscopus ascendens.
2. Medium cœli (Cor cœli.)
3. Zenith (Stella verticalis) Nadir.
4. Stella Topica.
5. Stella dominans, Signum cœli
est Gradus ac Planeta, cui locus sub-
iectus sit.

III. GEOGRAPHI- CA.

1. An locus sit Mediterraneus. An
pars continentis.
2. Isthmus, Chersonesus (Peninsu-
la)

la) Insula Halga, Morfica, Insula par-
ua, mediocris, magna, maxima.

An quales Orchades, Sporades, Cy-
clades, Delus (Mobilis.)

An Insula continentis vel Maris.

An sit *χωρα Ἰνσουλαιδων*. ora 3.
Maritima, Tractus marinus, litto-
ralis (an der Seefant)

An ad Mare vel Oceanum.

An ad Sinum vel Portum Maris. 4.

An ad Porthmum (Fretum.)

An ad flumen, seu fluuium aut 5.
fluuij ostia sita vrbs sit.

An inter Syrtes &c. 6.

III. CHOROGR- PHICA.

Situs vrbs generalis, qua Regio- 1.
ne, quo Regno, Ducatu, Episcopa-
tu, Præpositura, præfectura, Ciui-
tate.

Situs Relatiuus collatione facta 2.
ad proximas Regiones vel Vrbes.
Versus quam mundi plagam (quam
cœli cardinē spectet) plage directio.

A 3 Distan-

3. Distantia Miliarium Plagalis,
Directionalis.
4. Termini seu fines: quibus Regionibus, Fluminibus, Montibus, Syluis limitetur, circumscribatur, separatur.
5. Amplitudo Regionis, collata ad alias, quàm longa, lata, ambitus, circuitus.
6. Urbium, Ciuitatum, Oppidorum, Arcium, Castrorum, Pagorum (vicorum extra oppida) villarum frequentia & celebritas, *Grote vnd kleine Dörper.*
7. Diuisio regionis, Partes, Præfecturæ (*Ampte / Horde / Birk*) Episcopatus, Præposituræ.
8. Vrbes præcipuæ, Metropolis, Ciuitates maiores (*Matrices Hôuchstatt*) Emporium ein *Roeppstatt / Hansestadt / vnd dar de Stapel ys.* *Kuntoer / Zucker / Colonia*, Municipia. Oppida libera (*Keyserfry vnd de einen Rolandt hebben.*) Stipendiaria, Confoederata.

Pro-

Prouinciæ Stipendiariæ (Pro- 9.
consulares, Prætorix, Præsidiales.)

Vicinia regionum, Urbium, Op- 10.
pidorumq; & quales vicini.

Tutus accessus & transitus (Sefer
Pass / aff vnd thouoer.)

Viæ publicæ, Itineris qualitas. 11.

V. TOPOGRAPHI- CA.

Situs specialis, *Wonde ligge?* an 1.
edito decliui vel humili loco sita sit.

In loco palustri, in planicie, Valle,
Monte, Radice Montis, Promon-
torio, Rupe.

An vrbs Muro includat colles.

Regionis vel vrbs figura. 2.

Extensio plagalis, à qua plaga 3.
mundi, in quam extendatur *Wonde*
sick vth strecke?

Magnitudo, longitudo, latitudo 4.
Geometrica, ambitus.

Diuisio partesq; vrbs. 5.

Fossa, cingens urbem, quàm la- 6.
ta, profunda.

A 4

Val-

7. Valli, propugnacula.
8. Muri ex qua Materia, quales, quanti, quàm lōgi, quàm alti, crassi.
9. Portæ.
10. Vici in oppidis (plateæ.)
11. Aquæductus publici.
12. Pontes.
13. Molæ, seu quæ aguntur Aqua, seu Vento.

14. **Ædificia** (in quibus spectatur commendaturq; Situs, Magnitudo, Materia, Forma, Figura, Splendor, Pulchritudo, Elegantia, Ornamenta, Prospectus, Atrium, Vestibulum, Conclauia, Cubicula, Gynecæa, Vaporaria, Culinæ, Cellaria, Horrea, Stabula, Balnea priuata, Aquæductus priuati, & aliæ res necessariæ ad Oeconomicos vsus, aliæq; commoditates.)

15. **Ædes publicæ.**

Fora, Macella, Apothecæ (Pharmacopolia) Xenodochia, Nosocomia, Spittaelhûser Seckenhûser Balnea publica, Thermæ magnificè extructæ. Thea-

Theatra, Amphitheatra, Laby- 16.
rinthi, Circi, Hippodromi, Cato-
dromi, Porticus, Arcus Triumphales,
Trophæa, Signa, Statuæ, Metæ,
Columnæ, Obelisci, Colossi, Pyra-
mides.

Bibliopoliorum, Bibliothecarū, 17.
Scholarū, Academiarumq; ædificia.

Templa, Ecclesiæ Cathedrales, 18.
cui diuo consecrata, Aræ, ornatus
Templorum, Picturæ, Imagines in
Templis, Idola, Organa Templorū,
Horologia admiranda, turres, Cam-
panæ (Tintinabula) Baptisteria.

Monasteria. 19.

Curæ. 20.

Armamentarium. 21.

Nobiliū sedes (Zunckern Hôue.) 22.

Arces Regiæ, earūq; celebritas. 23.

VI. GEORGICA.

Facies & Natura 4. Horarum an- 1.
ni, Veris, Aestatis, Autumni, Hye-
mis, in ea Regione ferè vfitata.

Venti loco peculiares. 2.

A 5 Locus

3. Locus apricus (expositus Soli) tutus à ventis insalubribus.
4. Aëris qualitas, commoditas, salubritas, an ibi plerumq; senescant homines.
5. Pulchritudo Regionis, locus amænus, *Ein feiner lustiger ort.*
6. Terra plana, salebrofa, montosa, Syluosa, Aquosa.
7. Fundus, Soli qualitas seu natura, Terra vlginosa, Paludosa, Lutosa, Glebosa, Argillosa, Pinguis, Macra, Arida, Arenosa, Sabulosa, Glareosa, Lapidosa, Carbonaria. *Mohr (Moras) fode/Heide/Greest Marsch.*
8. Agri, cultus Agrorum, ratio colendi, quid et quantum feratur, quid reddat.
9. Soli naturalis bonitas, soli vberitas, fertilitas, Messis, copia Annonæ, Prouentus frumentorum, rerum variarum copia & voluptates, quæ inde percipiuntur.
10. Gramina, Prata, Fœnisetium.

Hor-

oli) Horti, Lustheuser / Labyrinthi 11.
hortenses seu Herbacei.

fa- Herbæ (vires herbarum ibi no- 12.
ant tæ & expertæ Medicinæ ad morbes
s a- hominum pecorumq;.)

ofa, Flores, Frutices, Suffrutices, Arbo-
res, Fructus (Fructuum multitudo,
Magnitudo & Qualitas) Aromata.

Vinæ, vini genera.

tu- Syluæ (Büringe / Holdtkalen / 13.
Lu- Steinfalen / Klinger / Klun / Torff / 14.
is, Mose / Heide / Stroe.

ofa, Montes (Porro in Montibus 15.
ria. considerantur laudanturq; celebri-
cest tas, situs, altitudo, longitudo, ex-
co- tensio plagalis, Prospectus, Radix
tur, montis, Stagna in cacumine, Ortus
Fontium, Fluviorumq; Metalla,
ber- Gemmæ, Gramina, Herbæ, Fruti-
no- ces, genera Arborum, Syluæ, Feræ,
re- Venationes, an Montes colantur,
es, an sint idonei Agris, Hortulis, Vi-
netis. Item Specus.

Quæuè aliæ res ibi inueniantur.

Monumenta vetera, vel si quid ha-
bent

bent nouū, prodigiosum & memorabile.)

16. Stagna, Lacus, Fontes, Riui, Amnes, Flumina, Fluuij.

(Porro in FLVMINIBVS attenditur scaturigo, vbi oriantur seu nascantur, quo tendant, vbi exeant Fluuij ostia, Quos Amnes & Riui recipiant, quæ flumina illabantur. Amplitudo, latitudo, Flexus, longitudo, profunditas (an idoneum sit Flumen navigationi & nauigantibus) an alicubi (& vbi) vadofum.

Quæ oppida, quos Pagos præterfluant. Quæ prata & nemora irriget. Quæ genera quantamque piscium copiam alant.

Quot, qualibus, quantisque Pontibus sternantur.

Quæ Molarum genera, & quot numero moletrinas agant. Quot stagna efficiat.

Quos vsus alios præbeant locis quæ præterlabuntur.

De-

no- Dethum si quid nouum, seu insoli-
tum & proprium præ alijs habeant.

iui, Aquæ qualitas, dulcis, Salsa, a-17.
mara, limpida & salubris, quid ge-
neret, quid emittat?

V S Piscinæ 18.

tur Thermæ, quorum mineralium 19.
ie- participes, cuius qualitatibus, quarum
s & viriū. Quos morbos curent, lauan-
lla- di ratio.

Fle- Salinæ, salis genera, salis fodi- 20.
do- endi, coquendi præparandi ratio.

na- Mineralia. 21.
va- Metallifodinæ (Bergswerck) Venæ
ter- metallicæ, metallorum genera &
gêr. prouentus.

ium Margaritæ, Gemmæ. 22.

bus Aues. 23.

Pisces. 24.

Serpentes. 25.

nu- Viperaria, Venena, Venenorumq;
sta- remedia ibi cognita.

quæ Terræ leporaria, Theriotrophia. 26.

Pecora, Greges, Armenta. 27.

De- Commoda vitæ alia, quibus ma- 28.

ximè

ximè abundat aut destituitur hæc
Regio.

29. Et si quid solum hoc habet no-
uum, inusitatum & insigne.

VII. NAVTICA.

In mari à nauigantibus attenduntur.

1. Vastitas.
2. Profunditas (an idoneum sit
mare illud velificantibus.)
3. Aquæ qualitas, color, an salsa,
pellucida, turbida, viridis.
4. Fundus Arenæ color & qualitas.
5. Vada, Breuia.
6. Syrtes (Lopende Sandt.)
7. Dorsa (Ress.)
8. Saxa latentia, medijsq; in Flu-
ctibus Aræ (Blinde Klippen.)
9. Saxa Scyronia, Cyanæ, seu
Symplegades.
10. Rupes, Scopuli.
11. Promontoria.
12. Naufragia.
13. Sinus (een Wyck.)
14. Portus (ein Haue.)

Porth-

- Porthmus (Ein Behr.) 15.
 Fretum (ein enge stoff stroem.) 16.
 Euripus, Gurges, Vortex, Vo- 17.
 rago, umbilicus Maris.
 AEstus maris, Fluxus, Refluxus, 18.
 (Ebbe vnd floet.)
 AEstuaria (Sylen slüßen.) 19.
 Naues Cymbæ. 20.

VIII. POLYTICA.

- Populi frequentia. 1.
 Lingua, eiusque Idiomatis pro- 2.
 nunciatio.
 Nomina quædam propria viro- 3.
 rum & mulierum, rariora, item ap-
 pellatiua.
 Victus ratio, Cibus, Potus (Ce- 4.
 reuisia, Vinum) coquendi artes sin-
 gulares, vulgo aut alibi incognitæ.
 Vestitus virorum & mulierum, 5.
 Sponsarum, Rusticorum, Ciuium,
 Nobilium, Sacerdotum, Monacho-
 rum.
 Ingeniorum foecunditas, Ciui- 6.
 um, Incolarumq; ingenia, industria
 Stu-

- Studia, Mores, probitas, Humanitas, Hospitalitas, aliæq; virtutes & vitia concordia aut discordia.
7. Artificia Mechanica Nauigationes Negotiatio, Facultas.
 8. Nundinæ (Zarmarckes Perdesmarckes) Merces.
 9. Monetæ, Pondera, Mensura, cum aridorum tum liquidorum, vlnæ Perticæ seu vîrgæ Mensuriæ. Iugerum Demetarumue quantitas.
 10. Politia (Respub. ciuilis) forma Politicæ gubernationis (honestâ iusta) Stadtrecht / Borgrecht / Seerecht / Iudicia (iure & legibus constituta) ius, leges, ius criminale, seu poenæ capitales (Halsgerichte) illæq;
 11. Onera publicæ, tributa, vectigalia (Tollen) privilegia.
 12. Bellicositas, bellandi virtus, & disciplina militaris.
 13. Ritus sponsaliorum, nuptiarum, pædosymposiorum, conuiuiorum.
 14. Choreæ, ludicra exercitia.
 15. Funebres pompæ, sepultura.

IX. SCHO-

IX. SCHOLASTICA.

Literarum characteres in ea re- 1.
gione peculiare, quales olim literæ
Gothicæ.

Bibliopolæ, Bibliothecæ. Libri 2.
rari & secreti, antiqui codices.

Antiquæ notationes in Rupibus 3.
incisæ, aliæq; antiquitates & res vi-
su mirabiles.

Antiqua Numismata Rom. Impp. 4.
& similia.

Antiquæ vel recentes artificio- 5.
sissimæ picturæ, Item columnarum,
statuarû, Obeliscorum, Pyramidû,
sepulchrorum inscriptiones.

Epigrammata, Propemptica, E- 6.
pithalamia, Epitaphia, Epicedia,
Rhapsodiæ, Centones, Technope-
gia, Carmina Leonina, Serpentina,
Concordantia, Antistropha (Reci-
proca seu Retrograda) Correlatiua,
Ænigmatica (ænigmata.)

Rithmi, Diçteria, Adagia, Pro- 7.
uerbia.

Cantiones & Melodiæ artificio- 8.

B sæ,

ſæ, ſuaues, veteres, & recentes: in
genere Diatonico, Chromatico, &
Euharmonico.

Partes dulcifonæ 2.3.4.5.6. vocū &c.

9. Organa Muſica priuata, omnis
generis. Organiftæ, Muſici præctici
& Instrumentales.
10. Instrumenta Geometrica, Aſtro-
nomica, Mathematica, Mechanica.
Opera Mechanica egregia.
11. Artifices in artibus Mechanicis
excellentes.
12. Pictores nobiles, Statuarij, Scul-
ptores, Carpentarij, Architecti, Au-
rifabri artiſicioſi, Artificesq; alij.
13. Scholæ puerorum, Puellarum,
Lectoria, Academia, frequentia ſtu-
dioſorum.
14. Artes liberales, Lectiones publi-
cæ in ſcholis & Academijs, ſtudia,
ſcholasticum Regimen, Diſciplina
Scholastica.
15. Pædagogi, Ludimoderatores,
Magiſtri, Scholarum Lectores, Pro-
feſſores Academiarum.
16. Viri docti, Philoſophi, Mathe-
mati-

s: in
o, &
i & c.
mnis
ctici
astro-
ica.
nicis
Scul-
Au-
lij.
rum,
a stu-
ubli-
dia,
plina
ores,
Pro-
the-
nati-

matici, Arithmetici, Geometræ, A-
stronomi, Astrologi, Musici, Theo-
rici, Componistæ (vt vocant) Poë-
tæ, Oratores, Historiographi.

Archimistæ, Medici, Veterinarij, 17.

Aucupes (*Wildtschützen*) Pesca- 18.
tores (pro indagandis scilicet Hi-
storijis & naturis ferarum, volatili-
um & aquatili-um).

X. ECCLESIASTI- CA.

Ecclesia, Respublica Ecclesiastica.

- | | |
|--|----|
| Festa. | 1. |
| Religio, cultus diuinus. | 2. |
| Superstitio, Idolatria. | 3. |
| Exercitia sacra, Cæremoniæ, | 4. |
| Missæ, Cantiones sacræ. | |
| Contiones, Doctrina. | 5. |
| Auditorum frequentia, Deuo- | 6. |
| tio, Pietas, Sanctitas. | |
| Ieiunia, Eleemosynæ, Peregri- | 7. |
| nationes religionis ergò (<i>Wallfahr-</i>
<i>ten</i> .) | |

8. Concionatores, Doctores celebres, Theologi.
9. Monachi, Canonici, Prior, Abbas.
10. Præpositus, Episcopus, Pontifex.
11. Heretici, Prophetæ, Sancti.
12. Salaria & Stipendia Ministrorū Ecclesiæ ampla, Præbendæ opimæ, Prouentus & possessiones Ecclesiasticorum.
13. Priuilegia Clericorum.

XI. HISTORICA.

(Generalia.)

1. Urbis antiquitas seu origo.
Quando primū condicœpta vrbs, vrbisq; partes, Tempia, Curia, Arces?
 2. Primi Conditores.
 3. Nomina Appellationesq; veteres, ac recentiores, Etymologia seu ratio Nominum.
 4. Insignia Regionis, Ciuitatis, & ratio significatioq; insignium.
 5. Primi Inhabitatores.
(Incolæ, qui olim eos terras tenuerunt.)
- Anti-

Antiquissimæ originis familiæ, 6.
Patritiæ Nobilium.

Veterum incolarum Patricio- 7.
rumq; virtus.

Res celeberrimæ à veteribus in- 8.
colis, pace belloq; gestæ. Historiæ
memorabiles.

Gubernatores illustres, Pontifi- 9.
ces, Imperatores, Reges, Duces ve-
teres virtute præstantes, qui olim
præfuerunt.

Imperator, Rex, Dux, Dominus, 10.
Satrapa, Præfectus, Consules, Se-
natores clari, qui nunc præsunt.

Viri illustres, Nobiles, Prophe- 11.
tæ, Herætica, Sancti, qui claruerunt
olim, quos genuit illa terra.

Viri nobiles, his diebus clari, vir- 12.
gines, Mulieres, Senes, Decrepiti,
Sapientes (*Weldtwyse*.)

Resq; aliæ auditu memorabiles. 13.

CHRONOLOGICA.

(*Historiæ speciales, Annales.*)

Monstra.

B 3

Pro-

1.

2. Prodigia istis locis visa.
3. Cometæ, Eclipses Magnæ &c.
4. Immenſa frigora (gelidiſſimæ Hyemes.)
5. Torridæ æſtates.
6. Fulgura, Tonitrua, Fulmina.
7. Incendia.
8. Tempeſtates magnæ.
9. Inundationes, Diluuvia.
10. Wolkenbröcke.
11. Grandines magnæ & Noxiæ, niues profundiffimæ.
12. Terræ motus.
13. Locuſtæ.
14. Charitas Annonæ, Fames.
15. *Peſtilentiæ (circa quas annotandum, Quot extiterint, quales, quando cœperint. Quâmdiu ſæuierint, quando finierint. Quot & quos è medio ſuſtulerint. Quomodo & quibus nouis certifq; Remedijs, aliqui in ea peſte ſeruati fuerint.)*
16. Bella, prælia, conflictus, Monomachia, obſidiones, expugnationes
vrb-

vr
te
de

Or
Vr
Pl
Ho

urbium, Deuastationesq; calamita-
tesq; aliæ.

Seditiones, Pacificationes, fœ-17.
dera.

Facinorosi nobiles. 18.

Piratæ Scerûber. 19.

Et qui horrendis casib. periêre. 20.

Horatius in arte Poëtica

*Ordinis hæc Virtus erit & Venus, aut ego fallor:
Ut iam nunc dicat, iam nunc debentia dici
Pleraque differat, & præsens in tempus omittat:
Hoc amet, hoc spernat promissi carminis author.*

F I N I S.



Handwritten text in a Gothic script, likely a list or index, with some lines indented. The text is mirrored across the gutter of the book.

Handwritten text in a Gothic script, likely a list or index, with some lines indented. The text is mirrored across the gutter of the book.

Handwritten text in a Gothic script, likely a list or index, with some lines indented. The text is mirrored across the gutter of the book.



H
H